



CONCERT DE PERCUSSION

Obres de

Joan Guinjoan
Josep Maria Guix
Ramon Humet
Joan Magrané
Marian Márquez
Erney F. Acosta
Jannai Torné

Proposta de concert

Els sons de la terra

En aquest concert, el percussionista Noè Rodrigo presenta un programa d'obres escrites per a percussió per compositors/es catalans/es.

Es tracta d'obres escrites per marimba, multi percussió i un instrument de nova creació: l'alabastre, col·laboració realitzada amb el compositor Ramon Humet. El programa compta, a més, amb cinc estrenes absolutes de Joan Magrané, Ramon Humet, Marian Márquez, Erney F. Acosta i Jannai Torné.

Programa

Ramon Humet (*1968), ***Petites Catàstrofes*** (2010)

Jannai Torné Puig (*2003), ***Estel*** (2022)

**estrena absoluta*

Erney F. Acosta Cruz (*1999), ***Palpitating Air*** (2022)

**estrena absoluta*

Josep Maria Guix (*1967), ***Delay Lines*** (2017)

Marian Márquez (*1978), ***Divisa*** (2022)

**estrena absoluta*

Joan Guinjoan (1931-2019), ***Divertiment*** (2013)

Ramon Humet (*1968), ***Alabastre III i VII*** (2021)

**estrena absoluta*

Joan Magrané (*1988), ***Oïsme*** (2022)

**estrena absoluta*



Noè Rodrigo Gisbert



Noè Rodrigo és un percussionista especialitzat en música contemporània que ha actuat com a solista amb Pierre-Laurent Aimard i Matthias Pintscher, i és col·laborador habitual de l'Asko|Schönberg Ensemble.

Noè Rodrigo ha estat convidat a alguns dels festivals més importants d'Europa com el Festival Printemps des Arts de Monte-Carlo, Festival Internacional de Música i Dansa de Granada, o el Festival Internacional d'Edimburg, en el qual va actuar com a solista amb la **Scottish Chamber Orchestra**, juntament al pianista **Pierre-Laurent Aimard** i **Matthias Pintscher**.

Ha oferit concerts a França, Holanda, Alemanya, Regne Unit, Suïssa, EEUU i Espanya, actuant al Palau de la Música Catalana, Usher Hall d'Edimburg, Muziekgebouw Amsterdam, Fundación Juan March, L'Auditori (amb la **Banda Municipal de Barcelona**), Teatre Monumental (amb l'**Orquestra de la RTVE**), l'ADDA a Alacant i la Fundació Luis Seoane a la Corunya, durant el Festival RESIS, entre altres. Ha participat també en els cicles de concerts organitzats per AiE i Joventuts Musicals d'Espanya.

Rodrigo ha estat **guardonat amb diversos premis en concursos nacionals i internacionals**, obtenint el primer premi en el *Concurs Permanent de Joventuts Musicals 2015* i el *premi especial de la European Union of Music Competitions for Youth*. Ha actuat com a solista al **Palau de la Música Catalana**.

Treballa amb companyies de teatre musical a Espanya, Holanda, Alemanya i Suïssa i és percussionista habitual de l'**Asko|Schönberg ensemble**. Col·labora asíduament amb *Slagwerk Den Haag*, **Royal Concertgebouw Orchestra**, *Nederlands Philharmonisch Orkest*, *Orquestra Simfònica de Galícia* i *Bilbao Orkestra Sinfonikoa*.

És un educador molt apassionat i realitza classes magistrals i cursos de perfeccionament. A l'agost de 2018 va formar part del tribunal de l'**Eurovision Young Musicians Competition 2018**, celebrat a Edimburg. **És catedràtic interí del Conservatori Superior de Música de Castella i Lleó.**

Noè Rodrigo inicia els seus estudis musicals a Altea, la seva ciutat natal, per a més tard ingressar al Conservatori Superior de Música d'Aragó. Després de graduar-se, va realitzar estudis de màster en el Conservatorium van Amsterdam. Va formar part de la *European Union Youth Orchestra*, *Lucerne Festival Academy Orchestra*, *Jove Orquestra Nacional d'Espanya*, entre altres orquestres joves.

Noè és coordinador artístic del Festival RESIS de Música Contemporània i membre fundador de l'Arxis Ensemble.

Contacte

E-mail: noe@noerodrigogisbert.com

Tlf.: +34 607 532 631

Facebook: [facebook.com/NRpercussionist](https://www.facebook.com/NRpercussionist)

Web: www.noerodrigogisbert.com

Vídeo

Canal YouTube: youtube.com/c/noerodrigogisbert

Resum Festival RESIS: youtu.be/CbqwnByilWU

Altres projectes:

Alabastre I: youtu.be/c0iZA6NZKrY

Lenzos e partituras: Tactus, Vallejo youtu.be/Y-ISxB0jrUg

Psappa, Xenakis youtu.be/uG6mPv6YmgM

Rebonds, Xenakis <https://youtu.be/GaFNUjnNZDg>

Avventure di Anima e di Corpo, De Nationale Opera: youtu.be/Jy8Sfu-kYak

Divamania, Lucerne Festival: youtu.be/c6JOLGNKAa8

Mbira-duo: youtu.be/wO-taU9Fvuk

Prensa i altres mitjans

Scherzo: [https://scherzo.es/santiago-de-compostela-nace-el-arxis-ensemble/?](https://scherzo.es/santiago-de-compostela-nace-el-arxis-ensemble/?fbclid=IwAR0OPNCKoSJGI9PXrgBZGpcoqaJB9e2nxF_MzHqyJ-6jBS_CYnO7Y5Zfqfo)

[fbclid=IwAR0OPNCKoSJGI9PXrgBZGpcoqaJB9e2nxF_MzHqyJ-6jBS_CYnO7Y5Zfqfo](https://scherzo.es/santiago-de-compostela-nace-el-arxis-ensemble/?fbclid=IwAR0OPNCKoSJGI9PXrgBZGpcoqaJB9e2nxF_MzHqyJ-6jBS_CYnO7Y5Zfqfo)

Radio Clàssica: <http://www.rtve.es/alacarta/audios/estudio-206/estudio-206-noe-rodrigo-15-12-17/4373061/#>

El Compositor habla: https://www.elcompositorhabla.com/es/noticias.zhtm?arg_id=875

Edinburgh International Festival, Usher Hall: https://www.heraldscotland.com/arts_ents/16595030.festival-music-des-canyons-aux-etoiles-usher-hall-edinburgh-five-stars/

Revista Catalana: <http://revistamusical.cat/critica/el-primer-palau-4/>

